

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
Бурейский детский сад №50 «Теремок»

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом

МДОБУ Бурейского д\с № 50 «Теремок»

Протокол № 01

от «28» августа 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего

МДОБУ Бурейского д\с № 50 «Теремок»



Г.В. Багиной

Приказ № 51

от «28» августа 2020 год

## Рабочая программа

Второй младшей группы

В соответствии с основной общеобразовательной программой « От рождения ло школы» под редакцией  
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  
на 2020\ 2021 учебный год.

Программу составила  
воспитатель  
Полякова Елена Викторовна

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МДОБУ Бурейского д\с № 50 «Теремок» в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13)

#### **Общие сведения о ДОО**

- Полное наименование организации: муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение Бурейский детский сад № 50 «Теремок».
- Официальное сокращенное наименование организации: МДОБУ Бурейский д\с № 50 «Теремок».
- Тип - дошкольное образовательное учреждение.
- Вид – общеобразовательное.
- Место нахождения учреждения: 676700, Россия Амурская область, Бурейский район, пгт Буря, улица, Октябрьская 92.
- Почтовый адрес: 676700, Россия Амурская область, Бурейский район, пгт Буря, улица Октябрьская 92.

**1.1.1. В соответствии с этим цель Программы:**

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей	Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами родного края. Создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, ознакомление со спортивными достижениями страны, высокими личными достижениями людей, ставших славой России, нашего района. Воспитывать стремление к личностным достижениям в спорте.

### 1.1.2. Задачи Программы:

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).</p> <p>3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).</p> <p>4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</p> <p>7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</p> <p>8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.</p> <p>9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>	<p>1. Развивать интерес к произведениям русского народа, устному народному творчеству: сказкам, преданиям, легендам, поговоркам, загадкам. Знакомить с культурными традициями Амурской области, родного посёлка Бурей, города Благовещенска и приграничного государства (КНР);</p> <p>2. Развивать положительную мотивацию к занятиям спортом, здоровому образу жизни. Расширять кругозор в вопросах спортивной жизни страны, района, посёлка. Обогащать знаниями в области физической культуры и спорта;</p> <p>3. формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;</p> <p>4. расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;</p> <p>5. закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;</p> <p>6. развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе;</p> <p>7. Развивать художественно-эстетический вкус дошкольников средствами русского музыкального, декоративно-прикладного искусства;</p>

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

*В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Основными подходами к формированию Программы являются:*

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации:**

. Содержание рабочей программы определяет содержание и организацию образовательного процесса детей второй младшей группы и учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

Во второй младшей группе списочный состав воспитанников составляет 23 ребенок, из них 15 мальчиков, 8 девочек. Возраст детей от 3 до 4 лет.

Детей II группы здоровья – 23 ребенка.

#### **Индивидуальные особенности детей.**

Адаптация в детском саду прошла успешно. Но есть двое детей которые в силу индивидуальных особенностей, процесс адаптации проходят на среднем уровне.

Оценка индивидуального развития каждого ребенка группы показала положительную динамику в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии.

Наиболее высокая положительная динамика наблюдается в социально-коммуникативном развитии.

Ребята научились отражать в играх разные сюжеты, называть свою роль и обращаться к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступать в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. У 10 детей есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; проявляют интерес к игровому общению со сверстниками.

Но есть небольшая часть детей (3человек) которые в совместной игре с воспитателем мало инициативны; дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей – это связано с тем, что ребята посещали нерегулярно детский сад.

Сформировался интерес к словам и действиям взрослых, дети охотно посещают детский сад, дружелюбно настроены, научились спокойно играть рядом с детьми, вступать в общение по поводу игрушек, игровых действий. Дети с интересом наблюдают за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; называют трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.

По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. Научились проявлять самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умываются, принимают пищу, одеваются при небольшой помощи взрослого. Присутствует процент детей (9,5 %), которые нейтрально относятся к результатам труда взрослых, не проявляют желания участвовать в трудовых действиях, не стремятся к самостоятельности в самообслуживании, ожидают постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращают внимание на свой внешний вид.

У 3 детей группы не проявляют активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывают желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. Дети не откликаются на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; однословно отвечают на вопросы только после личного обращения к нему; неохотно включаются в театрализованные игры.

У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, с удовольствием слушают, когда им читают художественную литературу. У детей продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности 12 детей самостоятельно могут изображать предметы круглой и овальной формы, знают цвета и оттенки. Дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

У большинства детей присутствует желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; во время движений реагирует на изменения музыки, выполняют новые движения совместно с музыкальным руководителем.

Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Конфликты между детьми случаются, но разрешаются быстро. Со всеми детьми в течение года было интересно сотрудничать, проводить творческие эксперименты. На протяжении года большинство детей развивались согласно возрасту и показали положительную динамику в развитии.

### **Возрастные особенности**

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами),</li><li>- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать,</li><li>- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов,</li><li>- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.</li></ul>
-----------------	--

### 1.1.5. Социальный паспорт семей воспитанников 2020 – 2021 уч. г.

Показатель	2 младшая группа	итого
	1	
Количество семей		
- с одним ребёнком	7	
- с 2 детьми	11	
- с 3 детьми	3	
- 4 и более детьми	2	
Социальная структура семей		
- полные семьи	20	
- неполные семьи	3	
- под опекой		
Характеристика семьи по педагогическим направлениям		
- благополучные	22	
- не благополучные	1	
Образовательный уровень родителей		
- н/з среднее		
- среднее	12	
- с/специальное	18	
- высшее	12	
- н/з высшее	1	
Жилищные условия		
- удовлетворительные	22	
- неудовлетворительные	1	

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### 1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;</li><li>- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома на улице и стараются соблюдать их;</li><li>- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиям и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;</li><li>- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;</li><li>- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;</li></ul>

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
---	--

### 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном поселке (ближайшем социуме), природе Амурской области, истории родного края, о людях, прославивших Амурскую землю.</p> <p>Ребенок может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного посёлка, Амурской области. Имеет представление о карте родного края.</p> <p>Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Амурской области.</p> <p>Ребенок знает представителей растительного и животного мира Амурской области, имеющиеся на территории заповедники.</p> <p>Ребенок имеет знания об истории спортивного движения России, Амурской области, Бурейского района.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к занятиям физкультурой и спортом;</p> <p>Ребенок знает зимние и летние виды спорта.</p> <p>Ребенок имеет первичные представления о правилах</p>

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

### 1.2.3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 4.11.2013 N 30384) «Целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников» (п. 4.3.)**

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;</li> <li>- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;</li> <li>- карты развития ребенка;</li> <li>- различные шкалы индивидуального развития.</li> </ul> <p>При реализации Программы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка индивидуального развития детей.</p> <p><i>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>- оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	<p>Педагогическим коллективом детского сада используется <b>система педагогического мониторинга</b> индивидуального развития ребенка Ю.А.Афонькиной (Волгоград издательство Учитель), на основе методики, разработанной Амурским ИРО (составители Вергунова В.М., Денисова Р.Р., Назарова М.В., Серебрякова В.Н., 2013г.). Предлагаемые методики не предполагают сложных исследований.</p> <p>Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности). Для оценки развития некоторых характеристик используются беседы и несложные естественные (диагностические) ситуации, которые можно проводить индивидуально или в небольших подгруппах.</p>

Мониторинг носит индивидуальный характер и проводится два раза в год (в сентябре и мае). Возможен и дополнительный анализ особенностей того или иного ребёнка. К заполнению разделов, в которых требуется оценка состояния здоровья дошкольника, привлекается медицинский работник.

**II. РАЗДЕЛ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**  
**Содержание образовательных областей**

**2.1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Цель</b>		Укрепление здоровья детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие интереса к занятиям физической культурой	Создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, ознакомление со спортивными достижениями страны, высокими личными достижениями людей, ставших славой России, нашего района. Воспитывать стремление к личностным достижениям в спорте.
<b>Задачи</b>	<b>Оздоровительные</b>	охрана жизни и укрепление здоровья	укрепление и закаливание организма, формирование правильной осанки;
	<b>Образовательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование двигательных умений и навыков</li> <li>• приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</li> <li>• овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья,</li> <li>• овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья,</li> <li>• формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление детей с разными видами спорта;</li> <li>• развитие положительной мотивации к занятиям спортом, здоровому образу жизни;</li> <li>• расширение двигательных возможностей ребенка за счет освоения новых доступных движений, выполненных под руководством специалиста высокого класса</li> <li>• расширение кругозора в вопросах спортивной жизни страны, района, посёлка.</li> <li>• обогащение знаниями в области физической культуры и спорта;</li> <li>• формирование интереса к определенному виду спорта;</li> <li>• формировать единый детско-взрослый коллектив.</li> </ul>

	<b>Воспитательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание нравственных, морально-волевых качеств;</li> <li>• воспитание чувства патриотизма и интернационализма;</li> </ul>
--	-----------------------	---	---

### Связь ФР с другими образовательными областями

<b>Область</b>	<b>Физическое развитие</b>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в пространстве (далеко - близко)</li> <li>- ориентация в скорости движения (быстро – медленно)</li> <li>- свойства предметов (высокий – низкий, большой – маленький, твёрдый – мягкий и т.д.)</li> <li>- сопоставление сигналов (звук, знак) с реальными предметами</li> <li>- элементарные представления о строении собственного тела, функциях и назначениях внутренних органов и систем организма</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры с ролевым поведением («Кот и мыши», «У медведя во бору» и т.д.)</li> <li>- народные игры</li> <li>- командные игры - соревнования, эстафеты</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие осанки, пластичности движения</li> <li>- акцентирование внимания на яркость цвета, выразительность формы атрибутов, оборудования и оформление физкультурного зала</li> <li>- музыкальное сопровождение игр и упражнений</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с речевым сопровождением</li> <li>- речевое сопровождение разминок, физминуток, девизов и т.д.</li> <li>- упражнения на дыхание</li> </ul>

## Направления физического развития:

1	Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:	связанной с выполнением упражнений
		направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
		способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
		связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
2	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	
3	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	

## Методы физического развития:

1	Наглядные	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
2	Словесные	объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция
3	Практические	Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

**Программное обеспечение**

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Перечень пособий</b>
<b>Обязательная часть программы</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$ИНТЕЗ, 2014.	
<b>Вариативная часть</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• И.А. Аверина «Физкультминутки и динамические паузы в ДОУ»: Практическое пособие. – М., Айрис-пресс, 2005</li><li>• Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004</li><li>• М.Н. Щетинин «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» - М. Айрис Пресс, 2007</li><li>• Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 г.</li><li>• Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет» комплексы оздоровительной гимнастики. М. издательство Мозаика – Синтез, 2011 г.</li></ul>

## Формы организации двигательного режима с учётом максимально допустимого объёма нагрузки на ребёнка

Формы организации	Младший возраст
	Младшие группы
Организованная деятельность	6 час.в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Дозированный бег	2-3 мин.
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	6-8 минут
Спортивные игры	-
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	15 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год
	15 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

## Формы образовательной деятельности по ФР

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p>	<p>1,5-3 года</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> </ul> <p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические паузы</li> </ul>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> </ul>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>
<p>5. Активный отдых</p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных</p>	

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		(сюжетно-дидактические), Развлечения	произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения  3. Подвижные игры  4. Спортивные упражнения	3-4 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее  В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

<p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения</p>	<p>- оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	--	--	-----------------------------

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</b>		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно летом
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно летом
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно

3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительные</b>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музыкотерапия	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по ФР

№	Содержание
1	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами
2	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3	Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: - зоны физической активности, - закаливающие процедуры - оздоровительные мероприятия и т.п.
5	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей
6	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7	Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8	Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9	Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
10	Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11	Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере:

	организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
12	Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13	Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
14	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.
15	Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

### 2.1.1. Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Проект краткосрочный «Неделя здоровья» во 2-й младшей группе (Приложение № 1)**

**Разработчик:** Полякова Е.В.,

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 рабочая неделя) с 22.02.21- 26.02.21.

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники проекта:** воспитатели, дети второй младшей группы и их родители, музыкальный руководитель.

**Основные формы реализации проекта:** беседы, чтение, детское творчество, игры, спортивный праздник, музыкальное развлечение, работа с родителями.

**Возраст детей:** вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

**Актуальность проекта:** уделять особое внимание воспитателей и родителей формированию и укреплению здоровья ребенка с целью создания вокруг него потребности и привычки здорового образа жизни.

**Цель проекта:** повышать уровень знаний у детей и обогащать опыт родителей о здоровом образе жизни через взаимоотношение с воспитателями группы.

**Задачи проекта:**

- 1) укреплять и охранять здоровье детей;
- 2) формировать потребность в соблюдении навыков гигиены;
- 3) дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;
- 4) дать представление о полезной и вредной пищи для здоровья человека, о пользе витаминов.

**Ожидаемые результаты проекта:**

- 1) У большинства детей сформированы основы гигиенических навыков;
- 2) Дети ежедневно слышат информацию о полезной и вредной пище для здоровья человека (во время завтрака, обеда, полдника, ужина), о ценностях здоровья (подвижные игры, физкультминутки, различные виды гимнастик);

## 2.2. Образовательная область «Речевое развитие» (РР)

### Цели и задачи РР

	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Цель</b>	Формирование всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа;
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладение речью как средством общения и культуры</li> <li>2. Обогащение активного словаря</li> <li>3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи</li> <li>4. Развитие речевого творчества</li> <li>5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> <li>6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> <li>7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> </ol>	<p>Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров, с устным народным творчеством (сказки, преданья, легенды, пословицы, поговорки, загадки).</p> <p>Проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в России, на Дальнем Востоке, в Амурской области, в родном поселке.</p>

### Связь РР с другими образовательными областями

Область	Речевое развитие
Познавательное развитие	- чтение художественных произведений о временах года, о животном и растительном мире Амурской области, России и всего мира, о космосе и т.д.
Социально-коммуникативное	- беседы по прочитанным произведениям - инсценирование знакомых произведений - этические беседы
Художественно-эстетическое	- рассматривание книжных иллюстраций - рисование (лепка, аппликация) по сюжетам прочитанных произведений - музыкальное сопровождение рассказов воспитателя о природе, о временах года и т.д.
	- игры с речевым сопровождением

**Направления работы по развитию речи детей**

1	Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</li> </ul>
2	Воспитание звуковой культуры речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие восприятия звуков родной речи и произношения</li> </ul>
3	Формирование грамматического строя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);</li> <li>• синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);</li> <li>• словообразование</li> </ul>
4	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическая (разговорная) речь;</li> <li>• монологическая речь (рассказывание)</li> </ul>
5	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различение звука и слова, нахождение места звука в слове</li> </ul>
6	Воспитание любви и интереса к художественному слову	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы</li> </ul>

**Методы развития речи**

1	Наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>• опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)</li> </ul>
2	Словесные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>• заучивание наизусть;</li> <li>• пересказ;</li> <li>• общая беседа;</li> <li>• рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>
3	Практические	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• игры-драматизации, инсценировки,</li> <li>• дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li> </ul>

## Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
<b>Обязательная часть программы</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$ИНТЕЗ, 2014.	
<b>Вариативная часть</b>	
Перечень программ и технологий	Перечень пособий
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М.: МОЗАИКА\$ИНТЕЗ, 2014. Т.Б. Филичёва, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года), М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 г.</li> <li>• .</li> <li>• Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей» Санкт- Петербург, Детство - Пресс, 2007г.</li> </ul>

## Формы образовательной деятельности по развитию речи

Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b>			
1.5-3 года	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, неструшки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования ( <i>свойство, заключающееся в том, что говорение определенного собеседника через-дуются с</i>	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах

<p>3-4 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые</li>   <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>1) либо в порядке смены;</i></li> <li><i>2) либо в порядке прерывания в эмоциональном диалоге).</i></li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги</li>   <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования (<i>свойство, заключающееся в том, что говорение определенного собеседника чередуется с говорением другого или других:</i></li> <li><i>1) либо в порядке смены;</i></li> <li><i>2) либо в порядке прерывания в эмоциональном диалоге).</i></li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
----------------	--	--	--

1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. игры,</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3 -4 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

**3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**

3 -4 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
----------	---	--	---

**4.Формирование интереса и потребности в чтении**

2 -3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>- Чтение литературы.</li> <li>- Игры</li> <li>- Дид. игры</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Обучение</li> <li>- Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки,</li> <li>- Прогулка</li> <li>- Прием пищи</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Дид. игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Дид. игры</li> </ul>
3 -4 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор иллюстраций</li> <li>- Чтение литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки,</li> <li>- Прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Дид. игры</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Дид игры</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Физкультурные досуги</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Обучение</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием пищи</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Дид. игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Игры-драматизации,</li> </ul>	
--	---	--

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию

№	Содержание
1	Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>- Наши достижения,</li> <li>- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul>
2	- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат
3	- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления
4	- Открытые мероприятия с детьми для родителей
5	- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театральных постановок, библиотеки, выставочного зала и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6	- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения
7	- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Амурская осень», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.
8	- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

	город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
10	- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11	- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
12	- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

### 2.2.1. Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Тема проекта:** «В гостях у сказки» ( Приложение № 2)

**Разработчик:** Полякова Е.В.

**Вид проекта:** краткосрочный, групповой, ролево-игровой, творческий

**Сроки реализации:** 18.01.21-22.01.21

**Актуальность проекта:**

Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В 3-4 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Они развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полубившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» (ПР)

#### Цели и задачи ПР

	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<b>Цель</b>	Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей: сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих.	Позитивная социализация личности ребёнка в природных, социально – экономических и культурных условиях родного края. Приобщение детей к истории Приамурья.
<b>Задачи</b>	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей о себе, других людях; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; материале, звучании, ритме, темпе, движении и покое, причинах и следствиях и др).</p> <p>Развитие воображения и творческой активности, любознательности и познавательной мотивации</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, гражданской принадлежности.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля, формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе, желания беречь ее.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать формированию первоначальных представлений о родном крае;</li> <li>2. Познакомить детей с особенностями и традициями родного края;</li> <li>3. Формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;</li> <li>4. Познакомить с именами знаменитых земляков;</li> <li>5. Сформировать знания о живой и неживой природе края;</li> <li>6. Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.</li> <li>7. Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в России, на Дальнем Востоке, в Амурской области, в поселке Буря.</li> <li>8. Формировать у детей основы финансовой грамотности.</li> </ol>

#### Связь ПР с другими образовательными областями

Область	Познавательное развитие
Речевое развитие	- чтение художественных произведений о временах года, о животном и растительном мире Амурской области, России и планете Земля, о космосе и т.д.

Социально-коммуникативное	- экскурсии по ознакомлению детей с детским садом, с прилегающей к детскому саду территорией, с культурными и общественными объектами города Благовещенска - этические беседы по правилам поведения в общественных местах
Художественно-эстетическое	- знакомство с культурой и искусством Амурской области, России, стран ближайшего зарубежья
Физическое развитие	- беседы о значении здоровья в жизни человека, о средствах укрепления здоровья и т.д.

### Методы развития речи

1	Наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)</li> <li>• рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul>
2	Словесные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>
3	Практические	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные опыты</li> <li>• игра (дидактические, компьютерные, строительные, подвижные)</li> <li>• труд в природе</li> </ul>

**Программное обеспечение**

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Перечень пособий</b>
<b>Обязательная часть программы</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014.	
<b>Вариативная часть</b>	
«Наш дом - природа» Н.А. Рыжовой;	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 – 4 года), М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 г.  О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 – 4 года), М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 г.

**Формы работы с детьми. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени)			
3-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>			
3-4 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> (предметное и социальное окружение ознакомление с природой)			
1,5-3 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры

Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
---	--	--

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по познавательному развитию

№	Содержание
1	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся</li> <li>• Наши достижения</li> <li>• Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</li> <li>• Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul>
2	Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3	Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов
4	Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его

	работоспособность, развитие причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления
5	Открытые мероприятия с детьми для родителей
6	Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7	Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)
9	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10	Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в посёлке Буряя», «Как мы отдыхаем» и др.
11	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12	Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13	Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг
14	Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы
15	Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16	Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, поселку с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём
17	Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках

### **2.3.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

**Основной целью работы является позитивная социализация личности ребёнка в природных, социальных и культурных условиях родного края. Приобщение детей к истории Приамурья.**

#### **Задачи:**

1. Способствовать формированию первоначальных представлений о родном крае;
2. Познакомить детей с особенностями и традициями родного края;
3. Формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;
4. Познакомить с именами знаменитых земляков;
5. Сформировать знания о живой и неживой природе края;
6. Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.
7. Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в России, на Дальнем Востоке, в Амурской области, в поселке Буря.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством поселка:

Вторая младшая группа	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Воспитание любви и интереса к родному поселку.</li><li>◆ Воспитание желания узнавать свой родной поселок</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.</li><li>– Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.</li><li>– Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.</li><li>– Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта</li></ul>
-----------------------	--	---

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством поселка, района, области:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

**Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Буреи, Бурейского района, Амурской области во второй младшей группе (Приложение № 3)**

## ПРОЕКТ «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ» (Приложение №4)

**Разработчик:** Воспитатель Гулиева Ш.С.

**Образовательная область:** познавательное развитие.

**Области развития:** познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, физическое, музыкальное.

**Участники проекта:** воспитатели, дети второй младшей группы, родители.

**Цель проекта:** обогащение и углубление у детей представлений о домашних животных, способах ухода за ними.

**Задачи проекта:**

- сформировать знания детей о домашних животных с учётом интеграции образовательных областей.

- воспитывать любовь и заботливое отношение к домашним животным.

- формировать навыки составления описательных рассказов.

- развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке в изображении домашних животных; развивать творческие способности;

- развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;

- развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;

- научить детей правильному общению с домашними животными;

- воспитать бережное отношение и любовь к животным, чувства сопереживания ко всему живому, умение делать элементарные выводы и умозаключения.

**Вид проекта:** краткосрочный, познавательно-творческий.

**Продолжительность проекта** – 3 недели.

**Проблема**

Рассматривая картинки о домашних животных, дети не смогли ответить на вопросы: «Как называют детёнышей животных?», «Кто где живёт?», «Кто за ними ухаживает?», «Чем питаются?», «Какую пользу они приносят человеку?». Дети не имели достаточных знаний. Поэтому возникла необходимость в работе над проектом «Домашние животные», с целью углубления и обогащения знаний воспитанников, а так же их родителей.

**Актуальность**

В настоящее время не все имеют возможность держать домашних животных в доме. А любовь к животным у детей нужно воспитывать с раннего возраста. Поэтому проект позволяет расширять знания у детей о животных, содержащихся в домашних условиях и о их содержании. Экологическое воспитание формирует поведение и ответственность детей за природу. А животные – это первый источник знаний о природе. На основе представлений о животных, ребенок учится видеть взаимосвязь в природе и соответствующе действовать.

**Предполагаемый результат:**

- у детей будет сформулировано понятие домашние животные, дети будут правильно называть животных и их детёнышей, знать чем они питаются, как надо за ними ухаживать, какую пользу они приносят людям, знать место их проживания (конура, свинарник, коровник).

- повысится познавательный интерес к животным, появится желание заботиться о них.

- расширятся коммуникативные и творческие способности детей. Обогатится словарный запас детей.

- родители станут участниками образовательного процесса.

## 2.4. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» (СКР)

### Цели и задачи СКР

	Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Цель</b>	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.</li> <li>3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ</li> <li>6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> <li>7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»; формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;</li> <li>2. расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;</li> <li>3. закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;</li> <li>4. развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе;</li> </ol>

### Связь СКР с другими образовательными областями

Область	Социально-коммуникативное развитие
Речевое развитие	- взаимодействие со сверстниками и взрослыми, ведение диалога, монолога, участие в совместном обсуждении, грамотное формулирование вопросов и ответов
Познавательное развитие	- этические беседы по правилам поведения в общественных местах - экскурсии на объекты социально-культурного назначения (школа, аптека, магазин, пожарная часть и др.)
Художественно-	- выразительность и эмоциональность

эстетическое	- посещение выставок, театральных постановок - передача впечатлений от встречи с прекрасным в природе и искусстве через продуктивную деятельность (рисунки, песни, танцы, стихи)
Физическое развитие	- физические нагрузки при выполнении трудовых действий (дежурства, труд в природе и др.)

### Направления работы по СКР

1	Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Режиссёрские игры</li> <li>• Строительные игры</li> </ul>
2	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок и другие люди</li> <li>• Ребёнок и природа</li> <li>• Ребёнок дома</li> <li>• Ребёнок и улица</li> </ul>
3	Трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание.</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд.</li> <li>• Труд в природе.</li> <li>• Ручной труд.</li> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> </ul>
4	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.</li> <li>• «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.</li> <li>• «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.</li> <li>• «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.</li> <li>• «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам</li> </ul>
--	--	--

### Методы СКР

1 группа методов	Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>• Приучение к размышлению, логические беседы.</li> <li>• Беседы на этические темы.</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>• Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Придумывание сказок</li> </ul>
2 группа методов	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>• Показ действий</li> <li>• Пример взрослого и детей.</li> <li>• Целенаправленное наблюдение.</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

**Программное обеспечение**

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
<b>Обязательная часть программы</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	
<b>Вариативная часть</b>	
«Безопасность» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; Областная программа «Ребёнок и дорога» 2014г.	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность» Санкт-Петербург "Детство-Пресс Якобсон А.А.Моральное воспитание в детском саду. Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.М.Просвещение Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие). Комарова Т.С.,Кудакова Л.В., Павлова Л.Ю. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Санкт-Петербург"Детство-Пресс

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>			
<b>3-4 лет</b>	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая

**2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослым**

	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность
<b>3-5 лет</b>	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

**3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  
(образ «Я», семья, детский сад, родная страна, наша армия (со старшей группы), наша планета (подготовительной к школе группы))

<b>3-4 лет</b>	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ Экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
----------------	---	--	---

**4. Формирование основ собственной безопасности**

<b>3-4 лет</b>	Беседы, обучение, Чтение, объяснение, напоминание Упражнения, рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра
----------------	--	--	---

<b>5. Развитие трудовой деятельности</b>			
<b>5.1. Самообслуживание</b>			
3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение Напоминание, Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
<b>5.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>			
3-4 года	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>5.3. Труд в природе</b>			
3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
<b>7.2. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>			
3-4 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

## 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

### Цели и задачи художественно – эстетического развития

	Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Цель</b>	Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.	приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству русского народа и народа, проживающего в Амурской области;
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</li> <li>2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.</li> <li>4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</li> <li>5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</li> <li>6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, декоративно-прикладного искусства;</li> <li>2) создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;</li> <li>3) развитие продуктивной деятельности через воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русского народа и народа, проживающего в Амурской области;</li> </ol>

### Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями

Область	Художественно-эстетическое развитие
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание по картинам</li> <li>- выразительное чтение стихотворений</li> <li>- пение музыкальных произведений</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с выразительными особенностями художественных и музыкальных произведений (цвет, ритм, форма, темп и т.д.)</li> <li>- изучение формы, цвета природных и социальных объектов</li> </ul>
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение на практике изобразительных материалов, знакомство с их свойствами</li> <li>- выразительность и эмоциональность речи</li> </ul>

коммуникативное развитие	- посещение выставок, театров - передача впечатлений от встречи с прекрасным в природе и искусстве через продуктивную деятельность (рисунки, песни, танцы, стихи)
Физическое развитие	- развитие мелкой моторки

### Направления работы по художественно-эстетическому развитию

1	Приобщение к изобразительному искусству	рассматривание картин - наблюдения за живой и неживой природой
2	Художественно-изобразительная деятельность	- рисование - лепка - аппликация - художественное конструирование
3	Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	- слушание. - пение. - музыкально-ритмические движения. - игра на детских музыкальных инструментах. - развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)
4	Развитие детского творчества	

### Методы художественно-эстетического развития

1	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2	Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
3	Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».)
4	Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре)
5	Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики
6	Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
7	Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности
8	Метод эвристических и поисковых ситуаций

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
<b>Обязательная часть программы</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	
<b>Вариативная часть</b>	
<p>«Приобщение детей к истокам Русской народной культуры» О.Л.Князева издательство Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2005год; Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова Карапуз-дидактика\ творческий центр СФЕРА\ Москва, 2007\</p> <p>«Цвет творчества»- интегрированная программа художественно – эстетического развития дошкольников Дубровская Н.В. СПб.: Детство – пресс.: 2011 г.</p>	<p>Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста М. Просвещение 2001</p> <p>Грибовская А.А. Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М. Просвещение 2001</p> <p>Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество М. Просвещение 2006</p> <p>Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с живописью М. Просвещение 2006</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.</p> <p>Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издат. дом «Карапуз», Творческий центр «Сфера», 2009.</p> <p>Технологические карты по темам «Цветные ладошки».</p> <p>Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей СПб 2001, Н. Ветлугина, И. Дзержинская</p>

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность
	<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		
1,5-3 года	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

	Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ		Постройки для сюжетных игр
3-4 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

#### 4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству

1,5-3 года	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
3-4 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек,

<p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
---	--	---

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию

№	Содержание
1	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей
2	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей
3	Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)
5	Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.)
6	Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей
7	Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов
8	Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника

9	Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей
10	Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия
11	Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников
12	Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей
13	«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями
14	Организация совместных посиделок
15	Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями)

### 2.5.1. Художественно – эстетическое развитие **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Художественно – эстетическое воспитание в ДОУ строится на принципе синтеза искусств.

Эстетическое воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Ни что иное, как окружающая среда откладывает в душе его отпечаток на всю жизнь. Едва освоив элементарные движения, малыш тянет ручки к красивой, яркой игрушке и замирает, услышав звуки музыки. Немного повзрослев, рассматривает иллюстрации в книжке, приговаривая: "красивая", и сам пытается на бумаге карандашом создавать только ему понятную красоту. В старшем дошкольном возрасте он уже избирателен в выборе красивого, имеет на этот счет собственные суждения и сам, исходя из своих возможностей, "творит" красивое, чтобы удивить, восхитить, поразить, нас, взрослых, умением видеть окружающий мир.

Незаменимым средством формирования духовного мира детей является искусство: литература, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Действенность эстетического воспитания прямо зависит от соблюдения принципа художественно-творческой деятельности и самостоятельности детей. Хорошее пение, народные танцы, игра на инструментах, сочинение песен, стихов, рассказов, театральные

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### Мини центры в групповых комнатах

Направление развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный)</li> <li>• Для прыжков (скакалка короткая)</li> <li>• Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс)</li> <li>• Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая)</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Познавательное развитие	«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания.</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
	«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный строительный материал;</li> <li>• конструктор «Лего»</li> <li>• пластмассовые кубики;</li> <li>• транспортные игрушки</li> <li>• схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> </ul>

Речевое развитие	«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская игровая мебель (стол, стулья, кровать, диван, шкафы)</li> <li>• Куклы</li> <li>• Постельные принадлежности;</li> <li>• Посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• Сумочки</li> <li>• Коляски</li> </ul>
	«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по безопасности дорожного движения</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
	Патриотический уголок	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы</li> <li>• Портрет президента России</li> <li>• Символика России, Амурской области, Благовещенска (флаг, герб, гимн)</li> <li>• Карта России</li> <li>• Глобус</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> </ul>
	«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски</li> <li>• дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, досочки ткани</li> </ul>

### 3.2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.2.1. Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса МДОБУ Бурейского д/с № 50 «Теремок»

	Время	10-15 мин			
Образовательная область	Вид образовательной деятельности	младшая группа (3-4 лет)			
		Кол-во занятий		Кол-во часов	
		н	м	н	м
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	45	3ч
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	15	1ч
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	15	1ч
	Конструирование				
Речевое развитие	Развитие речи, чтение художественной литературы	1	4	15	1ч
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	15	1ч
	Лепка	0,5	2	7,5	30
	Апликация	0,5	2	7,5	30
	Музыка	2	8	30	2ч
	ИТОГО	10	40	2ч 30	10ч

### 3.2.2. Примерный объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению ООП в течение дня

Возрастная группа	Объем времени для организации совместной деятельности взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		В процессе режимных моментов (за исключением дневного сна) (часы, минуты)	Объем времени для организации самостоятельной деятельности	Общее количество времени, отведенного на реализацию ООП в день
	В процессе непосредственно образовательной деятельности (часы, минуты)				
	Время, необходимое для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса	Время, необходимое для реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса			
1-я младшая группа раннего возраста	20 мин. в день 1 час. 40 мин. в неделю	-	8 час. 40 мин.	50 мин.	9 час. 50 мин.
2-я младшая группа	30 мин - в день 2 час. 30 мин - в неделю	15 мин – 1 раз в неделю	8 час. 30 мин	1 час	10 час.
	В неделю 2ч. 45 мин				

### 3.2.3. Примерное комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

### **3.3. ЕЖЕДНЕВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.**

#### **3.3.1.Режим дня. Режим дня дошкольных групп**

07. 30– 08.00 прием детей;

08.05. - 08.30 утренняя гимнастика;

08.30 – 09.00 завтрак;

09.00 -10.30. непосредственно образовательная деятельность;

10.30 - 11.00 второй завтрак;

11.00 - 12.30 первая прогулка;

12.30 – 13.00 обед;

13.00 - 15.00 дневной сон;

15.00-16.00 воздушные ванны, водные процедуры, деятельность по интересам

16.00 – усиленный полдник

16.00 – 18.00 вторая прогулка, уход детей домой

### 3.4. Взаимодействие с социальными партнёрами

МДОБУ Бурейский д\с № 50 «Теремок» взаимодействует с социумом:

№	Наименование организации	Содержание
1	МОБУ Бурейская СОШ	Комплектование начальных классов Совместные семинары, педсоветы, открытые уроки Экскурсии детей в школы Экскурсии в школьный музей Боевой славы
2	Ледовая арена «Снежная королева»	Занятия воспитанников в секциях «Хоккей» и «Фигурное. Экскурсии.
3	Культурно-досуговый центр п. Буря	Посещение театрализованных представлений Проведение досуговых и праздничных мероприятий Просмотр детских кинофильмов и мультфильмов
4	Библиотека п. Буря	Организация экскурсий для детей и родителей Проведение досуговых и праздничных мероприятий Экскурсии в музей «Русского быта» при библиотеке Посещение кружков воспитанниками детского сада
5	Детско – юношеская спортивная школа п. Новобурейский	Посещение спортивных кружков воспитанниками детского сада Районная спартакиада дошкольников (ежегодно).
6.	МАУ ДОД Центр внешкольной работы Бурейского района	Посещение кружков воспитанниками детского сада. Участие воспитанников и педагогов в конкурсах, проводимых МАУ ДОД Центром внешкольной работы Бурейского района.
7.	МБУ Краеведческий музей Бурейского района	Организация экскурсий для детей и родителей. Проведение различных мероприятий с детьми в музее (тематические занятия, встречи с интересными людьми, беседы, мастер классы и др.)
8.	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации. инструктажи
9.	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в конкурсах, выставках, смотрах – конкурсах, акциях.